

Август - Сентябрь 2003г. №9

День Знаний... Как часто мы задумывались с Вами, читатель, что такое Знания?... Или, скорее, Знание?...

«Когда родился Цезарь?», «Что такое терция?», «Как вычислить электромагнитную индукцию?»... И это – Знание?... Тогда любой компьютер, любой робот является носителем Знания и Мудрости...

Когда смотришь на горы... На звездное небо, на озеро, или море... Когда видишь прекрасную картину, слышишь гениальную музыку... Перед ликом Природы – в котором отражается Божественный Лик, перед великими творениями Красоты – проявленного на земле Духа, - рождается ответ:

Знание – это горячие ключи, рождающиеся в открытом сердце, потоки радости, любви, высочайшего сознания, источники духовных, нравственных сил, ключи мудрости – интуитивного чувствознания – чувства глубинной сущности и взаимосвязи мировых явлений...

В чем же тогда задача Школы как носителя Знания?... В том, чтобы открыть сердце ученика, способствовать его духовному развитию, зажечь собственным примером высокой нравственности, общественного служения, стремления к Знанию бесценный огонь энтузиазма... «Много раз философы утверждали, что собрание людей допустимо, когда оно имеет нравственное последствие...»

«Мудрость не в учености и уме. Вся ценность их только в той культуре духа, к которой они могут привести...» Правильно протекающие процессы духовного развития, формирования духовной культуры создадут активную творческую личность, и все вторичные результаты (усвоение какой-то суммы знаний, приобретение навыков...) станут легко достижимыми – ведь желание учиться станет осознанным, рожденным изнутри, и энергия для труда – огонь энтузиазма, - даст преодоление всех трудностей...

...Незнакомая пятилетняя девочка входит в мою комнату, в доме в деревне: «Хорошо у вас тут... Я на несколько минут...» И добавляет, взглянув в окно: «...Шикарный вид...»

Через «несколько минут» ребенок уйдет и, скорее всего, мы никогда больше не увидимся (ее родители здесь проездом)... Чем наполнить эти минуты? Чего ждет это существо, едва освоившее буквы, но уже освоившее слово «шикарный»...

- Что тебе понравилось? Что ты видишь из окна?

- Озеро... Что это за озеро?

- Это озеро очень-очень древнее...

Священное озеро. Люди приходили к нему думать, молиться... Общаться с Небом, с Богом...

- Да? Правда?

- Правда. А «зовут» его, как и тебя, Яново (имя девочки Яна)

Улыбаемся друг другу...

За «несколько минут» она успевает спросить и кто я, и что тут делаю, и что у меня на письменном столе и т.п. А я, отвечая на ее вопросы, думаю о том, что вот так же, «на несколько минут», к нам, взрослым: учителям, родителям... - приходят все дети... Урок, год или годы... - всего «несколько минут», и ответственность – ценой в Вечность... Что вынесут они от общения с нами?

Одна шестилетка однажды возразила родителям на замечание о том, что все «необходимое» она получает: «Значит, мне нужно обходимо!»

Новый учебный год... новый виток жизни... Уже ждут детей, и нас, «задачи», буквы, звуки, новые задания и новые впечатления, радости и трудности... Сможем ли, в очередной раз, «не утонуть» в ворохе «вопросов - ответов», в море бурной активности? Сможем ли проявить среди всего «необходимого» и «обходимо» Главное? Выявить и уберечь те искры – импульсы, которыми пробуждается сознание, дух, собственная глубина, в которой и знание, и творчество, и те нити, которые не прерываются в Вечности...

Пусть новый учебный год будет более свободным,
более красивым: чистым и творческим!

ПСИХОЛОГИЯ XXI ВЕКА

Научные открытия XXI века привели к существенно новому пониманию психологических реалий, которые мы используем в своей повседневной педагогической практике. Множество «привычных» понятий – воспитание, характер, способности... , множество психологических и педагогических процессов, явлений сегодня осознаны как имеющие энергетическую природу. Наша новая рубрика посвящена новому пониманию насущнейших для педагогики понятий.

Сердце является «энергетическим центром сущности человека, источником психической энергии». Установлено, что психическая энергия имеет «физическую», материальную природу; ее проявления можно сопоставить, например, с энергией электромагнитного поля, т.е. человек является «излучателем» и «приемником» психической энергии; обладает способностью аккумулировать ее и тратить: целесообразно или впустую. Апатия и лень, к примеру, являются признаком отсутствия энергии. С древнейших времен существует понятие этой энергии, называемое символически Огнем. Даже в нашей обиходной речи сохранились следы этого понятия: «он загорелся» - говорят о том, кто проявляет необычную энергию в действиях.

«Огонь сердца», мощная энергия, излучаемая «горящим» сердцем, является необходимым условием для любой деятельности, а особенно для работы с детьми – развивающимися сознаниями, все потенциальности которых, потенциальные энергии (мы привыкли называть их «способностями») могут быть выявлены только, если этот Огонь возгорится в детском сердце. «...Счастье учителя в том, чтобы ободрить учеников к дерзанию о Прекрасном. Не помогут этому достижению перечни мертвенных событий. Учитель должен сам гореть, чтобы одно приближение его уже передавалось огненно...»

Огонь этот, в зависимости от его направленности и качества, мы называем по-разному: «воодушевление», «интерес», «вдохновение»... Одно из самых мощных проявлений этого Огня – энтузиазм, - в древности назывался Царственным Огнем – Радж Агни. «Радж Агни – так называли тот Огонь, который вы зовете энтузиазмом. Действительно, это прекрасный и мощный Огонь, который очищает все окружающее пространство. Мысль созидаящая питается этим Огнем. Мысль великодушная растет в серебряном свете Огня Радж Агни. Помощь ближнему истекает из того же источника. Нет предела, нет ограничения крыльям сияющим Радж Агни. Не думайте, что Огонь этот загорится в мерзком сердце. Нужно воспитывать в себе умение вызывать источник такого восторга. Сперва нужно уготовить в себе уверенность, что приносится сердце ваше на Великое Служение... Так не для себя, но в Великом Служении зажигается Радж Агни. ...» (Живая Этика) Самоотверженность, великое Служение человечеству – вот те основы, на которых вырастает настоящий человек, которые возжигают Огонь энтузиазма, без которого нет ни учителя, ни ученика.



КОНФЕРЕНЦИИ

В марте 2003

года в Доме Учителя в Москве проходили **Вторые Международные Педагогические Чтения.**

Организатором этого важного события, ставшего уже традиционным, выступил **Международный Центр Гуманной Педагогики** (Москва), руководителем которого является академик Ш.А. Амонашвили. Чтения объединяют в первую очередь учителей (общеобразовательных, музыкальных, художественных, специализированных школ, воспитателей дошкольных учреждений, преподавателей ВУЗов), ученых, представителей общественности, - осознавших необходимость преобразования Школы, необходимость нового осмысления педагогических реалий на основе идей гуманной педагогики и достижений современной науки. В Чтениях традиционно принимают участие ведущие российские ученые в области педагогики, психологии, естественных наук. В одном из следующих выпусков газеты мы познакомим вас еще с некоторыми выступлениями, прозвучавшими на Вторых Педагогических чтениях.

...Учитель – не «предметник», но воспитатель: тот, кто непрерывно «взывает» к человеку внутреннему в ученике: к сердцу-совести, к тому, кто «проходит границы миров». Всякое «предметное» познание должно основываться на понятиях высших: Высший Мир, Бог, Истина, Подвиг... «Каждый учитель должен преподавать Высший Мир как высшую радость». Дети нелегкомысленны. Но их природная одухотворенность «рассеивается» в прагматизированной среде. Утверждение Красоты и Культуры должно быть целенаправленным во всем педагогическом пространстве, включая педагогическую науку. Пусть не «технологии обучения» и «образовательный рейтинг», а сияние глаз учеников станет объектом ее внимания, и ее главной ценностью.

...Восхождение к одухотворенной школе начинается с осознания, «очувствования» энергий духа, энергии Света как реальной, как особой действующей силы, как особого «качества» энергии в атмосфере. Критерием каждого действия может стать ощущение той духовной «атмосферы», в которой легко «дышится» сердцу и разуму, в которой легко сосредотачиваться и быть открытым вдохновению. «Надо, чтобы в школе хотелось думать, и не о пустяках каких-нибудь, а о самом главном, что есть в жизни» (слова одной из учениц).

...Гуманизм в педагогике – и есть выход на путь жизненности, на тот путь, где процесс учения обретает характер духовного действия, и не противоречит главной человеческой цели – осуществления самосознания, достижение ступени бессмертия. Мы должны осознать, что ценность гуманной педагогики как прогрессивного явления не только в том, что она восстанавливает уважение к личности, Ребенку, Детству, открывает пути свободе и творчеству, но тем самым – двигает педагогику к осознанию глубины своей роли в современном мире. В мире с далекими от совершенства социальными «механизмами» педагогика – это сфера защиты духа, есть защита собственно человеческого в человеке, сущностного человеческого назначения, восхождение к своей космической роли, бессмертию сужденному... Суть движения к гуманизму в школе – стремление создать условия

Третьи Международные Педагогические Чтения

«Гуманная Педагогика:

Почему не прожить нам жизнь героями духа?»
будут проходить в Москве 9-10-11 января 2004 года

Заявки для участия в Чтениях Оргкомитет принимает до **30 ноября 2003 года** по адресу:

119019, Москва, Малый Знаменский пер. д. 3/5, (ст. метро «Кропоткинская») МЦР, Центр Гуманной Педагогики

ВЕЛИКИЕ ЮБИЛЕИ



Луций Анней Сенека

Один из Великих Учителей человечества, глубочайший Мыслитель, ученый, общественный деятель, драматург и поэт, оказавший мощное влияние на рождавшееся христианство (дружеская и философская переписка Сенеки и Апостола Павла была известна христианам несколько веков после Р.Х., но к сожалению не дошла до наших дней). Основное его произведение – «Нравственные письма к Луциллию» - зов великой освобожденной Души к активному преобразованию своей природы в природу Божественную, - звучит так современно, как будто было написано только что, как будто слышишь мощный голос этого Человека, подвигом запечатлевшего свои высочайшие нравственные заветы. На этой странице представлены фрагменты его трактатов «О скоротечности жизни» и «О блаженной жизни». Пренебрегая смертельной опасностью, Мыслитель несколько лет сдерживал разгул кровавого террора в Риме, оказывая влияние на императора. В 65 г. по приказу императора, философ был убит.

...Всем известно, что **«занятый» человек ничему не может выучиться как следует...** поскольку рассеянный дух ничего не усваивает глубоко, как бы выплевывая все, что пытаются насильно впихнуть в него. Самое недоступное для «занятого» человека – жить, ибо нет науки труднее. Преподавателей всех прочих наук сколько угодно; в некоторых, случается, даже маленькие мальчики настолько преуспевают, что сами могут преподавать. Жить же нужно учиться всю жизнь, и, что покажется тебе, наверное, вовсе странным, **всю жизнь нужно учиться умирать.**

...Я ведь желал показать тебе, насколько пустопорожними могут быть самые добросовестные научные занятия. ...даже если предположить, что можно верить каждому слову подобных авторов и все ими написанное соответствует действительности, – что из этого? Кого они наставят на истинный путь? Кого избавят от власти страстей? Кого сделают мужественнее, справедливее, щедрее?

Только те из людей, у кого **находится время для мудрости**, имеют досуг; **только они одни и живут.** ...именно **для нас** были рождены прославленные создатели священных учений, именно нас они подготовили к жизни. Нас ведут к ослепительным сокровищам, которые вырвала чужая рука и вынесла из тьмы на свет. Нет столетия, куда нам воспрещалось бы входить, повсюду путь для нас свободен, и стоит нам захотеть, разорвать силою нашего духа тесные рамки человеческой слабости, как в нашем распоряжении окажутся огромные пространства времени для прогулок.

Мы можем спорить с Сократом, сомневаться с Карнеадом, наслаждаться покоем с Эпикуром, побеждать человеческую природу со стоиками, или выходить за ее пределы с киниками. Раз природа вещей позволяет вступать в общение с любым веком, то почему бы нам не обратиться всей душой от этого ничтожного, мимолетного, переходного обрывка времени, который зовется настоящим, к неизмеримой вечности, где мы к тому же вместе с лучшими из людей? ...Ни один из них не станет принуждать тебя к смерти, но каждый **научит умирать.** Ни один из них не украдет у тебя твои годы, но каждый охотно прибавит тебе своих.

Мы часто говорим о том, что выбирать родителей не в нашей власти, что жребий нашего рождения случаен. На самом же деле мы вольны по собственному усмотрению решать, где нам «родиться». Есть семьи благороднейших умов и дарований;



О БОГАТСТВЕ И БЕСЧЕСТИИ

Нет, несчастье одно в подобной жизни,
Что счастливой считаете вы ложно:

На руках созерцать камней сверканье,
Или ложе отделать черепашкой,

Или нежить свой бок мягчайшим пухом,

Пить из кубков золотых, на алом лежа,

Царской трапезой тяжко стол уставив,

Все, что было с полей ливийских снято,

Положив, не вместишь в одной кладовой.

Но не быть у толпы в фаворе - счастье,

Не бояться, дрожа, любой невзгоды,

Не пылать, обнажив оружие яро;

Кто сумеет таким пребывать, сумеет

Самую подчинить себе Фортуны.

выбирай, какой семьи ты желаешь стать членом. ...Твои новые родственники укажут тебе дорогу к вечности и помогут подняться на ту вершину, с которой никто никуда не падает. Это единственный способ продлить наш смертный век, более того – **обратить его в бессмертие.**

...Блаженная жизнь – это свободный, устремленный ввысь, бесстрашный и устойчивый дух, недостижимый для боязни и вожделения, для которого единственное благо – честь, единственное зло – позор, а все прочее – куча дешевого барахла, ничего к блаженной жизни не прибавляющая и ничего от нее не отнимающая.

Это благо по сути своей таково, что вслед за ним по необходимости – хочешь, не хочешь – приходит постоянное веселье и **глубокая, из самой глубины бьющая**

радость, наслаждающаяся тем, что имеет, и ни от кого из ближних своих и домашних не желающая большего, чем они дают. Разве это не стоит больше, чем ничтожные, нелепые и длящиеся всего какой-то миг движения нашего жалкого тела? ... **Во что бы то ни стало нужно найти свободу.** Единственное что для этого требуется, – пренебречь фортуной; тогда душа, освободившись от тревог, успокоится, мысли устремятся ввысь, познание истины прогонит все страхи и на их место придет большая и неизменная радость, дружелюбие и душевная теплота.

Итак, блаженная жизнь есть то же самое, что жизнь согласно природе. Что это такое, я сейчас объясню: если **все наши природные способности и телесные дарования** мы станем бережно сохранять, но в то же время не слишком трястись над ними, зная, что **они даны нам на один день** и их все равно не удержишь навсегда; **если мы не станем по-рабски служить им**, отдавая себя в чужую власть; если [они]... будут подчиняться, а не командовать, – тогда все эти блага пойдут на пользу душе. Именно таким образом может быть достигнуто в человеке **согласное единство сил и способностей**, и тогда родится тот разум, который не будет ... наталкиваться на препятствия и оскальзываться на сомнениях.

सत्यात् नास्ति परो धर्मः सत्यात् नास्ति परो धर्मः सत्यात् नास्ति परो धर्मः

В

одном доме хранился странный сосуд – амфора... Странный – потому что никто не знал, для чего он предназначен. С узкой горловиной и весь в резьбе... И воду не нальешь, и зерно не насыпешь... Ажурная резьба стенок могла служить разве что для игры ветра... И вправду, ветер гулял в сосуде, иногда наигрывая нечто похожее на древнюю мелодию, тихую и задумчивую...

Сосуд был большой... Хозяин дома, в котором он хранился, накопил много вещей и бесполезный сосуд стал обременять его... И однажды, уставший после трудного дня, решил он избавиться от этой «громадины» - «Вynesу вон, пусть ветер гуляет в ней вне моего дома...» И вынес... Домочадцы и не заметили, что не стало старой резной амфоры...

Оказался сосуд на перекрестке дорог... Шли через перекресток люди... Много людей... Кто-то подходил к сосуду, но видя, что сосуд «весь дырявый», проходил мимо... Кто-то пнул его ногой, сосуд завалился – так и лежал у обочины...

Однажды проходил через перекресток странник... Из дальних земель шел он, прошел много дорог, видел многое... Увидел лежащую у дороги амфору... Подошел ближе... Замер. Боже, красота какая... Удивительная вещь... - подумал... Эта дивная резьба... Она напоминает созвездия... А цвет его подобен цвету стен древнего храма, который я видел в пустыне...



Путник шел издалека, и идти еще далеко... Но вещей у него почти не было; чаша для пищи, да смена одежды...

Взял сосуд и пошел с ним в страну свою...

В пути стали с ним происходить удивительные вещи. Промокнет под дождем проливным, дрожит весь... Достанет сосуд резной – засветятся глаза радостью... Глядь – одежда высохла, тепло, легко... Устанет до смерти, упадет без сил... А перед глазами закрытыми дивной красоты амфора встает... В сердце словно огонь разгорается... Сила волною прибывает... Встает путник полон сил... Словно крылья выросли...

Однажды даже от тигра спас его сосуд... Вышел зверь из зарослей. А человек в это время сосредоточенно рассматривал свое сокровище, пытаясь прочесть едва заметные надписи у основания... Видит зверь огнем объятый человек... Отпрянул, попытался назад и скрылся в зарослях...

А человек и не заметил опасности, так восхищен и увлечен был: откуда же красота-то такая... Лишь наблюдавшие издалека дети подошли после да рассказали, как наблюдали они тигра, в страхе отпрянувшего...

Спустя время дошел путник до страны своей... Вошел в свой город и первым делом направился к старику – учителю: «Что за вещь, отче?...» Молча посмотрел старец на амфору... на странника внимательно... И сказал, едва заметно улыбнувшись: «покажи его людям...»

Так и сделал. Рассказав о «чудесах», стал путешественник показывать людям амфору... Одни удивлялись, другие восхищались, третьи недовольно ворчали: «снова глупость какая-то...» Прошел слух о сосуде исцеляющем... Вереница людей потянулась... Одни выздоравливали, другие – нет...

Ученые исследовали необычную вещь: сделали замеры необходимые, исследовали резьбу... Надпись не смогли расшифровать... Ничего необычного не нашли... Но многие продолжали утверждать: сосуд творит чудеса: у кого-то здоровья и сил прибавилось, кому-то удача пришла, кто-то обрел потерянное счастье...

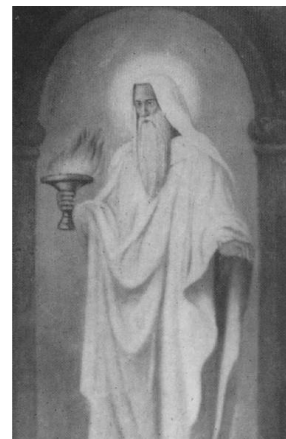
Тайна амфоры так и осталась бы нераскрытой... Но наш странник был человеком упорным... Спустя время вновь пошел к учителю с твердым решением получить ответ во что бы то ни стало... Старец вновь едва заметно улыбнулся в ответ на настойчивую просьбу раскрыть тайну сосуда... Потом молча показал сначала на огонь, горящий в лампаде, потом на сердце сидящего рядом ученика... Потом промолвил: «волшебным» является тот «сосуд», который в нас...

- Учитель! Ты отправил меня в странствие за сокровищем! Красота этой амфоры сделала меня неуязвимым и неутомимым! Значит я все-таки нашел то, что искал?!

- Да, путешествие помогло тебе... Дожди омыли, солнце закалило, а красота воспламенила, окрылила... Ты нашел свое «сокровище»... Помолчав, добавил задумчиво, улыбаясь одними глазами... : «А вот мастер, сделавший сосуд, был большим шутником... Знаешь, что написано на амфоре?...

- Нет, прочитать не смог никто...

- Здесь древний символ огня... А слова такие: «Чем помочь слепому сердцу?»



सत्यात् नास्ति परो धर्मः सत्यात् नास्ति परो धर्मः सत्यात् नास्ति परो धर्मः

Материалы с пометкой «Ред.» являются редакционными

Газета Педагогического сообщества «Жизнь школы»

Адрес для писем: Беларусь, 211440 Новополоцк-7, а/я 15

Тираж